



INFORMAÇÃO-PROVA

TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO

2025

Prova 24 Tipo de Prova: Escrita

3º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho)

O presente documento divulga informação relativa à **prova de equivalência à frequência** do 3º ciclo do ensino básico da disciplina de TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO, a realizar em 2025, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Critérios gerais de classificação

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as respetivas áreas de competências, designadamente Raciocínio e resolução de problemas e Saber científico, técnico e tecnológico, bem como as Aprendizagens Essenciais de Tecnologias da Informação e Comunicação para os 7.º, 8.º e 9.º anos, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada, incidindo, nomeadamente, sobre os domínios seguintes: Segurança, Responsabilidade e Respeito em Ambientes Digitais; Investigar e Pesquisar; Comunicar e Colaborar; Criar e Inovar.

Caracterização da Prova

A prova é única, composta por uma componente escrita, que se estrutura em torno de quatro das unidades temáticas mencionadas no Programa da disciplina de Tecnologias da Informação e Comunicação.

A prova é constituída por quatro grupos em que cada um dos itens tem como suporte um ou mais domínios (ver Quadro 1). Os itens podem envolver a mobilização de conteúdos relativos a mais do que um dos temas das Aprendizagens Essenciais.

A prova é cotada para 100 pontos.

A sequência dos itens pode não corresponder à sequência da apresentação dos temas nas orientações curriculares da disciplina.

Os alunos terão uma primeira parte que é de carácter teórico/prático, realizada em folha de teste e a segunda parte da prova no posto de trabalho fornecido pelo estabelecimento de ensino.

As respostas são ações e /ou construções efetuadas na aplicação informática a que se refere o respetivo grupo de questões.

Quadro 1 - Domínios/Valorização dos conteúdos

Grupo (Domínios)	Aprendizagens essenciais	Cotação (em pontos)
Segurança, Responsabilidade e Respeito em Ambientes Digitais	<ul style="list-style-type: none"> ● Ter consciência do impacto das tecnologias emergentes na sociedade e no dia a dia; ● Adotar práticas seguras de utilização de dispositivos móveis; ● Analisar critérios para seleção e instalação de aplicações nos dispositivos móveis; ● Conhecer funcionalidades de configuração dos dispositivos móveis que condicionam a privacidade; ● Conhecer e utilizar as normas relacionadas com direitos de autor, propriedade intelectual e licenciamento relativas à utilização e criação de aplicações para dispositivos móveis; ● Conhecer e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação de aplicações para dispositivos móveis, mesmo que de forma elementar. 	
Investigar e Pesquisar	<ul style="list-style-type: none"> ● Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; ● Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções de pesquisa; ● Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e de pesquisa; ● Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas, para apoiar o processo de investigação e pesquisa <i>online</i>; ● Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; ● Analisar criticamente a qualidade da informação; ● Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação. 	20
Colaborar e Comunicar	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificar meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; ● Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar; ● Apresentar e partilhar informações sobre o processo de desenvolvimento e sobre os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração. 	20
Criar e Inovar	<ul style="list-style-type: none"> ● Integrar conteúdos provenientes de diferentes tipos de suportes, para produzir e modificar, de acordo com normas e diretrizes conhecidas, artefactos digitais criativos para exprimir ideias, sentimentos e propósitos específicos. ● Produzir, modificar e gerir artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados. ● Aplicações digitais de representação de dados e estatística; ● Conhecer e utilizar as potencialidades de aplicações digitais de representação de dados; ● Conhecer e explorar os conceitos de “<i>Internet das coisas</i>” e outras tecnologias emergentes (realidade virtual, realidade aumentada e inteligência artificial); ● Conhecer e explorar novas formas de interação com os dispositivos digitais. 	60

Material

O aluno apenas pode usar, como material auxiliar de escrita, papel de rascunho, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitido, ao aluno, o uso de qualquer dispositivo de armazenamento para além do que lhe for distribuído. O computador para a realização da prova será fornecido pela escola.

O exame será gravado num dispositivo fornecido com a prova.

Duração

A prova tem uma duração de 90 minutos, não podendo a sua aplicação ultrapassar este limite de tempo.

CrITÉrios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

Itens de construção e formatação:

* A cotação total do item só é atribuída as respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa.

* São classificadas com zero pontos às respostas em que seja apresentada uma sequência incorreta ou uma formatação e/ou construção diferente da requerida.

* Nos itens cuja resposta envolve formatações e/ou construções, os critérios de classificação das respostas apresentam-se organizados por etapas e/ou por níveis de desempenho. A cada etapa e/ou a cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação

Maio 2025